

Zajęcia kształtujące i rozwijające kreatywność

Przepisy ze strony : panimonia.pl

Masy sensoryczne i plastyczne – przepisy

Masy sensoryczne i plastyczne uwielbiam nie mniej niż dzieci. Jedne pachną, inne szokują konsystencją, relaksują i wciągają do niekończącej się zabawy maluszki i starszaków. Niezależnie od wieku naszych dzieci – wszyscy chętnie po nie sięgają. Część z nich jest doskonałą bazą do wykonywania trwałych dekoracji, inne – wręcz przeciwnie. Tym razem mogą posłużyć do wykonania ozdób: wielkanocnych zajaczków i baranków.

masa solna

Przepis na masę solną



Co można zrobić z masy solnej? A czego nie można? – tak powinno brzmieć pytanie. Można niemalże wszystko – masa zastyga w zależności od grubości od kilku godzin do kilku dni.

Składniki:

- mąka;
- sól;
- woda

- ilość: 2:2:1, czyli tyle samo mąki co soli i połowę mniej wody.

Przygotowanie:

Mąkę mieszamy z solą (drobnoziarnistą). Wodę dodajemy ostrożnie, nie całą na raz. Ciasto powinno mieć konsystencję zbliżoną do ciasta na pizzę.

Wykorzystanie:

- można dodać do niej barwniki i olejki zapachowe;
- można z niej lepić trwałe dekoracje, świeczniki, przestrzenne figurki i płaskie dekoracje;
- zastyga od kilku godzin do kilku dni – w zależności od grubości;
- po zastygnięciu można malować ją farbami (farba blednie, wchłania się)

Przepis na zimną porcelanę

ZIMNA PORCELANA

250 g skrobi ziemniaczanej
250 g kleju do drewna (PVA)
2 łyżki oliwki/gliceryny
2 łyżki octu
ew. aromat



Fantastyczna, elastyczna
gładka, plastyczna, zasychająca.

Co można z niej zrobić?

Wszystko to co z masy solnej oraz
drobne, cienkie i precyzyjne elementy:)

<https://panimonia.pl>