**ZALECENIA DO PRACY W DOMU**

1. Wydłużenie czasu koncentracji uwagi.

* **Czego brakuje?**  
  Na stole układamy różne przedmioty, np. nożyczki, kredkę, jabłko, zeszyt itd. (zaczynamy od 3-4). Nazywamy te przedmioty. Dziecko zamyka oczy, a my chowamy jeden przedmiot. Zadaniem dziecka jest powiedzenie, czego brakuje. Ilość przedmiotów można stopniowo zwiększać. Można też chować więcej niż jedną rzecz (w zależności od możliwości dziecka).
* **Rzuty do celu**
* **Zgadnij, co jest w worku**  
  Do worka wkładamy przedmioty codziennego użytku, np. widelec, długopis, gumkę do mazania, monetę. Zadaniem dziecka jest za pomocą dotyku odgadnąć dany przedmiot.
* Dziecko dostaje obrazek przykryty przeźroczystą kartką. Zadaniem dziecka jest przekalkować obrazek. Może go także pomalować.
* Czytanie i oglądanie książeczek.

1. Stymulacja percepcji wzrokowej.

* Oglądanie ilustracji tematycznych.
* Rozpoznawanie na ilustracjach znanych przedmiotów, ludzi.
* Odbijanie powieszonej piłki, balonu.
* Zabawy bańkami mydlanymi.
* Zabawy z gazetami: gniecenie, darcie, lepienie kul.
* Zabawy ze wstążką: dotykanie, oplątywanie na dłoniach, zdejmowanie z dłoni, machanie.
* Potrząsanie butelkami wypełnionymi ziarenkami np. ryżu, fasoli, grochu.
* Wodzenie wzrokiem od prawej do lewej strony, z góry do dołu.
* Ćwiczenia z figurami geometrycznymi: dobieranie takich samych, dobieranie zgodnie z różnymi kryteriami np. kolory.
* Układanie według wzoru np. patyczków.
* Składanie rozciętych obrazków i naklejanie ich na kartę papieru.

1. Stymulacja percepcji słuchowej.

* Rozpoznawanie osób po głosie.
* Łączenie dźwięku z obrazkiem – np. czajnik (zdjęcie czajnika, konkretny przedmiot) z zaprezentowanym dźwiękiem (np. puszczonym z płyty);
* Rozpoznawanie dźwięków i szmerów- zadaniem dziecka jest rozpoznawanie zasłyszanych dźwięków:

-zgniatanie różnych gatunków papieru ;

-przesypywanie różnych materiałów sypkich (groch, ryż, piasek itp.);

-rozpoznawanie dźwięków różnych instrumentów;

-rozpoznawanie głosów zwierząt;

-zabawa w rozpoznawanie dźwięków: „co upadło?”, „co przyjechało?”, „czym uderzono?” itp.;

-zabawa w nasłuchiwanie: „co się dzieje wokół nas?”

1. Utrwalanie schematu ciała i przestrzeni.

* Nazywanie części ciała.
* Rozróżnianie prawej i lewej strony ciała: np. daj prawą rękę, pokaż lewą nogę.
* Orientacja w przestrzeni: np. idź dwa kroki do przodu, idź w prawą stronę itp.
* Zabawy ruchowe z wykorzystaniem woreczków: rzuć za siebie, obok siebie, do tyłu, do przodu, z prawej strony, z lewej strony.
* Poruszanie się zgodnie z instrukcją słowną: np. stań na gazecie, stań przed gazetą, stań obok gazety itp.

1. Doskonalenie motoryki małej i grafomotoryki.

* Gniecenie kul z papieru;
* Rozdzieranie papieru po określonych liniach.
* Wydzieranie określonych kształtów.
* Modelowanie w plastelinie:

-toczenie, ugniatanie wałeczków;

-lepienie wzorów liter;

-kręcenie kulek 3 palcami (kształtowanie chwytu pisarskiego).

* Wyciskanie gąbki z wody.
* Przyczepianie klamerek do bielizny.
* Wycinanie nożyczkami.
* Nawlekanie koralików, guzików, makarony itp. na sznurek.
* Rysowanie po śladzie: labirynty, szlaczki.
* Rysowanie patykiem po piasku, rysowanie palcem po piasku.
* Pisanie po śladzie: literki, cyfr.
* Rysowanie oburącz po śladzie.
* Łączenie kropek.
* Obrysowywanie dłoni i stóp.
* Odbijanie pomalowanej farbą ręki, dłoni na papierze.